

# ఆంధ్రజ్యోతి

121266

ఎడిటర్ నార్ల వెంకటేశ్వరరావు

సంపుటి 9 సంచిక 147 విజయవాడ నవంబరు 29, 1968 శుక్రవారం 6 పేజీలు 12 పైసలు

చందా రేట్లు		
వేలం ద్వారా పోస్టల్ ద్వారా	రూ. 2	పై. 2
ఒక సంవత్సరం	8 75	5 00
మూడు సంవత్సరం	21-25	15-00
ఆరు సంవత్సరం	22 50	30 00
దీని కంటే ఎక్కువ	45 00	80 00
పత్రికా కేంద్రం మేనేజర్		
ఆంధ్రజ్యోతి బోర్డు 334 వి. వి. వి. వి.		

అక్షరాలా 4343

కాని ప్రేమించేవారికి మాత్రమే -

## సిరిటన్

అక్షరాలా ముద్రాకర్ల కోసం  
కాని ప్రేమించేవారికి మాత్రమే -  
అక్షరాలా ముద్రాకర్ల కోసం  
కాని ప్రేమించేవారికి మాత్రమే -  
అక్షరాలా ముద్రాకర్ల కోసం

## ఆంధ్రప్రదేశ్ వాదాన్ని పటిష్టంగా రూపొందించడానికి చర్యలు

కృష్ణా, గోదావరి పథకాలతో సంబంధంగల నిఘాణుల  
నుండి క్రింద క్రింద ముఖ్యమంత్రి వెల్లడి

### అక్షరాలా ముద్రాకర్ల కోసం

అక్షరాలా ముద్రాకర్ల కోసం  
అక్షరాలా ముద్రాకర్ల కోసం  
అక్షరాలా ముద్రాకర్ల కోసం

## గ్రామదేవతలు

గ్రామదేవతలు  
గ్రామదేవతలు  
గ్రామదేవతలు

### రెవెన్యూ చట్టం సవరణ బిల్లు ఆమోదం

రెవెన్యూ చట్టం సవరణ బిల్లు ఆమోదం  
రెవెన్యూ చట్టం సవరణ బిల్లు ఆమోదం  
రెవెన్యూ చట్టం సవరణ బిల్లు ఆమోదం

### నేడే చూడండి!

నేడే చూడండి!  
నేడే చూడండి!  
నేడే చూడండి!

## జీవాన్

జీవాన్  
జీవాన్  
జీవాన్

### 5 వార్త

5 వార్త  
5 వార్త  
5 వార్త

## బంగారు సంతాపం

బంగారు సంతాపం  
బంగారు సంతాపం  
బంగారు సంతాపం

### నామంజులూ కాపాడు తల్లి' అని

నామంజులూ కాపాడు తల్లి' అని  
నామంజులూ కాపాడు తల్లి' అని  
నామంజులూ కాపాడు తల్లి' అని

## వింతకౌపురం

వింతకౌపురం  
వింతకౌపురం  
వింతకౌపురం

### వార్త

వార్త  
వార్త  
వార్త

## కాకాచి

కాకాచి  
కాకాచి  
కాకాచి







“జలుబును  
పోగొట్టుటకు నేను  
విక్స్ వేపొరబ్ ను  
నమ్ముకొంటాను”

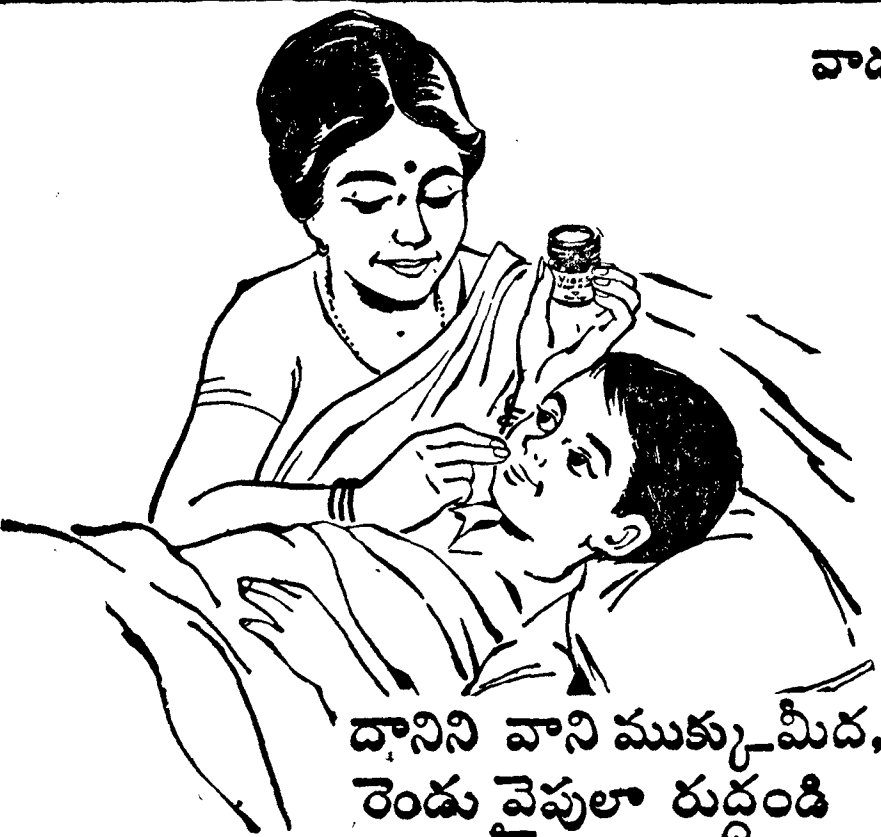
“ఈమధ్య మా అబ్బాయికి ఎక్కువ జలుబు చేసి నులువుగా ఊపిరితిసుకోలేక పోయేవాడు. నేను వానికి ఎన్నో రకాల మందులను వాడేను. కాని వాటివలన ఏమీ తగ్గలేదు. అప్పుడు, విదేశాలనుండి తిరిగి వచ్చిన మా డాక్టరు గారి చిన్న అబ్బాయి గోపాలం విక్స్ వేపొరబ్ సిసాను యిచ్చి నన్ను వాడమన్నాడు. పాపం, అతను మాయంతోకి వచ్చి దానిని మా అబ్బాయి ముక్కుమీద, గొంతుకమీద, ఛాతీమీద ఎలా రుద్దాలో కూడ చెప్పేడు. మర్నాడు ఉదయానికి మా అబ్బాయి జలుబు పూర్తిగా పోయి, హాయిగా ఊపిరి పీల్చు కొంటూ లేచేడు.

ఆ అనుభవము తరువాత, జలుబును పోగొట్టుటకు విక్స్ వేపొరబ్ మహా మంచి మందని నేను నమ్ముకొంటున్నాను. నేను ఎల్లప్పుడూ ఒక విక్స్ వేపొరబ్ సిసాను అందు బాటులో ఉంచుకొంటాను.”



కేగ్రాముల అకువచ్చని  
డబ్బీలలో కూడ లభిస్తోంది.

వాడుటకు నూచనలు : విక్స్ వేపొరబ్ ను వాడు పడుకో బోయేముందు రుద్దండి



దానిని వాని ముక్కుమీద,  
రెండు వైపులా రుద్దండి



....వాని గొంతుక మీద, ఛాతీమీద  
రుద్దండి.



వాని వీపు అంతటి మీద రుద్దండి.  
కంబళి కప్పి పడుకోబెట్టండి

“జలుబును పోగొట్టుటకు మీరూ విక్స్ వేపొరబ్ ను నమ్ముకోండి”



రేపే కాంతి సంపత్తింపులలో నె-  
 ర్తానవాటికి సంస్కృతింపుడంలో "గం-  
 ర్త" మాత్రం నష్టం, ఆకాశహామైన దశ-  
 కారంభమయిందని (పేసిడెంట్ డాన్స్)న్  
 యుద్ధానించాడు.

అయితే అప్పటి నామరసం ముందు  
మందు పున్నది" అని అదనం ఈ సంద  
భావం హెచ్చరించారు.

ఏ రాష్ట్రంలో చేరని

—

పన్నులు చెల్లించడంలేదట  
("ఆంధ్రజ్యోతి" (పరిశీలి)

హైదరాబాద్. నవంబర్ 27 — అంధ్రప్రదేశ్ మద్రాసు ప్రభుత్వాల మధ్య ఎవరికి ఏదని ప్రాంతం ఒకటి వున్నది.

అంతే విస్మయం ఏర్పడింది. అయితే సో  
మారుట కూడా అందడంలేదు వారికి  
గ్రామం వేరు కొండమనాయునిపాలెం

ంది నట్లు చెప్పబడుచున్నది,  
 కడిచిన ప ద కౌ ం టు సంపత్తురా  
 ంది అంధ్ర, మద్రాసు ప్రభుత్వా

(శ్రీ) జావీలూ గొప్పారకులపల్లె పేరి

జులై 1950లో ఆంధ్రప్రదేశ్, మద్రాసు ప్రావిన్సుల మధ్య ఉంటున్న సరిహద్దులపై ఉద్భవించిన ఒక వివాదం పురపడింది. చిత్తూరు

అందుకే ఆయన ఆర్థిక పరిస్థితిని  
ఆ రెండు సార్లు సంవత్సరము జదివించే  
విధానంగా నిమగ్న సమన్వయం  
అవుతుంది.

అయితే డి. పర్ ఆస్కాట్ను చెప్పి  
జోలింగ్ ది. డి. వొ ల న్నిచ్చు చెల్లించి  
వలసిందని ప్రజలను అడుగగా అందుకు  
నగ నివాసినాటికి ఉన్న జిల్లా కమిషనరు

తే కడతానుని అన్నాడు. కానీ అం  
వదేక్ ప్రభుత్వం ఎన్నుకు పను  
చేయడం లేదు. ఏకాగ్ర దాఖలా ప్రకారం  
... హిందూ మతాన్ని ప్రభుత్వానికి చె

సంకల్పము

3 000000  
 4 7 7 7

[illegible]

పులు ఇచ్చినట్టు  
క్కునందరెడి వెలడి

హైదరాబాద్, నవంబర్ 28—  
తాలను సేకరించి, రినిఫీ చేసిన  
నన్ను మంజూరు చేయవలసిందిగా

నంపించినట్లు ముఖ్యమంత్రి  
నన సభలో తెలియజేశారు.

అదిగదావతే వారి కాలాన్ని పనియోగిస్తారు." అని విమర్శించాడు.

మంచి వ్యక్తుల పరిపాలన క్రింద సామాన్యమైన వునికి రక్షణ లేదని కూడా అంటున్నారు.

ఇతర ప్రాంతాలలో ఉద్యోగం కోసం వెళ్తున్నప్పుడు రాష్ట్రం నుంచి వెళ్తున్నప్పుడు వెళ్లిపోతున్నారని కూడా శ్రీ గోపాల్ కృష్ణమూర్తి తెలిపారు.

అప్పు ఘోర్తనీ అద్యమం సందర్భ  
అప్పు చేసినవారి నందరిని విడిచిపెట్టా  
అయిన కొరారు.

విద్యా సంస్థల నిపుణులను నియమించే  
సీనియర్ ట్రయల్, పబ్లిక్ విద్యాలయాల  
కాన్ఫరెన్స్ కోర్కెలయిన కుడా, అం

పైన్ కాన్సల్టర్లు అందరూ పరిపూర్ణంగా  
చెందినవారని ఆయన వివరించాడు.

చేస్తున్న దుర్మార్గాలను గురించి ప్రస్తావించి  
తొమ్మిది గ్రామాంటో వారే పన్నులు ఎసూ  
చేసి మరిపాఠశాల స్థాగిస్తున్నారని జ్ఞా.

పరిస్థితిని తట్టుకోడానికి హోల్స్టులు  
మరులుగా ఉన్యారవి కూడా ఆయన

జిల్లాలోని కొన్ని ప్రాంతాలలో కమ్యూనిస్టు భాములనుంచి, గృహాలను, ప్రజలను వెళ్ళగొట్టే దిశకు వచ్చింది.

భయోత్సాహం కలిగి నున్నారని, అయితే ఇంజనను వ్యవసాయ పనిముట్లను నాశనం చేస్తున్నారని అయిన ఆరోపించారు.







**నేడే చూడండి!**

**పి.యస్.ఆర్.విక్టర్** సమర్పించిన  
**పేదరాశిపద్మ** కథ  
 నిర్మాత: **పింగళి సుబ్బారావు** దర్శకత్వం: **గిడుమూరి సూర్యం**  
 సంగీతం: యస్.పి.కౌండండ్ పాణి కథ: యస్.ఎం.సంతానం  
 మాటలు: చిల్లర భావనారాయణరావు కమలా: ఎస్.ఎస్.వేణు  
 నృత్యం: కె.ఎస్.రెడ్డి కళ: కుందరవల్లి నాగేశ్వరరావు కుప్పు: కందస్వామి  
 పాటలు: సి.నారాయణరెడ్డి, శ్రీశ్రీ, ఆరుద్ర, కాసరాజు, విజయరత్నం, చిల్లర

మా చిత్ర విజయానికి తోడ్పడిన నటీ నటులకు, సాంకేతిక నిపుణులకు, డిస్ట్రిబ్యూటర్లకు, ఎగ్జిక్యూటివ్లకు, మరియు ఆదరించిన అశేష ఆంధ్రప్రజానీకానికి మా కృతజ్ఞతలు - రవీంద్ర ఆర్ట్స్ పిక్చర్స్.

**వ.రొజు**

**రవీంద్ర ఆర్ట్స్ పిక్చర్స్**  
**అహ గజులు**  
 దర్శకత్వం: సి.యస్.రావు B.A.LIT  
 నిర్మాత: తమ్మారెడ్డి కృష్ణమూర్తి  
 సంగీతం: T.చలపతిరావు + కనరాజులక్ష్మి + మాటలు: పి.వి.కె.బి  
 కమలా: కమల్ ఘోష్ + ఎడిటింగ్: సుజాత + కళ: జి.వి.సుబ్బారావు  
 పాటలు: బి.నారాయణరెడ్డి, నాగరత్న, ఆరుద్ర, కొంపరాజు  
 నృత్యం: కె.యస్.రెడ్డి + నిర్మాణం: టి.యస్.బాబు

ఆంధ్ర, హైదరాబాద్, లక్ష్మి ఫిలిమ్స్  
 డిస్ట్రిబ్యూటర్స్: జి.యస్.ఎల్.ఎస్.  
 ప్రొడ్యూసర్: శారదామూర్తి

డిస్ట్రిబ్యూటర్స్: ఆంధ్ర రాయలా సీకెడ్, జయలక్ష్మి, నెలూరి, దివ్యరత్న, మైసూర్: పారిజాత, భాగ్యవతి, శ్రీ విఘ్నేశ్వర విక్టరీ, కృష్ణ, ఉభయ గోదావరి డిస్ట్రిబ్యూటర్స్: నాగేశ్వర ఫిలిమ్స్, విజయవాడ గుంటూరు డిస్ట్రిబ్యూటర్స్: కల్యాణ కంప్లెక్స్ - తెనాలి, సీకెడ్ హాల్స్, హైదరాబాద్: A.M. పిక్చర్స్, విజయవాడ.